

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 22»  
г. Череповец

**СОГЛАСОВАНА:**  
заместитель директора МАОУ  
«СОШ № 22»

\_\_\_\_\_  
/  
«29» августа 2023 г.

**ПРИНЯТА**  
решением педагогического  
совета школы  
(протокол № 1 от 30.08.2023)

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом директора  
МАОУ «СОШ № 22»  
№95/01-15 от 30.08.2023

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

## **РУССКИЙ ЯЗЫК**

Основное общее образование  
**9 класс**

Учитель  
**Ясинская Светлана Георгиевна**

**2023 – 2024 уч.г.**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 № 189 последующими изменениями от 29.12.2014 (приказ № 1644) и от 31.12.2015 г. (приказ № 1577);
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15),
- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 года № 637-р
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ № 22» г. Череповца, утвержденной приказом № 161/01-15 от 31.08.2015 г. (с последующими изменениями);
- Примерной рабочей программы МАОУ «СОШ № 22» по предмету «Русский язык» (основное общее образование), утвержденной приказом директора № 159/01-15 от 31.08.2016.
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ от 31 марта 2014 г. № 253) с последующими изменениями.

Рабочая программа составлена в соответствии с концепцией курса, представленной в учебно-методическом комплекте «Русский язык» под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта ("Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы. Учебно-методическое пособие. ФГОС)/составитель Харитоновна Е.И. – М., ДРОФА, 2014.)

Согласно учебному плану МАОУ «СОШ № 22» г. Череповца всего на изучение русского языка в 9 классе отводится 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели), из них 30% времени (20 часов с учетом резерва) отводится на вариативную часть, которая предусматривает контрольные и коррекционные занятия, работу по выполнению проектов и исследований, работу в творческих мастерских, в том числе уроки развития речи, не предусмотренные примерной рабочей программой по русскому языку.

При организации промежуточной аттестации учащихся по русскому языку используется накопительный подход, который основывается на выведении годовой отметки на основе совокупности четвертных отметок, полученных учащимся в течение учебного года.

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

### Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение*: □ адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); □ владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; □ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); □ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; □ овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; □ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; *говорение и письмо*: □ способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; □ умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация); □ умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; □ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; □ владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); □ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; □ способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; □ осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; □ выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### **Предметные результаты освоения русского (родного) языка:**

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык

художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Продвижение учащихся в освоении курса русского (родного) языка проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки — только на качественном уровне. Содержание данного курса направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения». Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуниктивно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения:

1) языком науки и в связи с этим — формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему; 2) метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т. п.; 3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности; 4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе.

### **3. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

#### **9 класс**

##### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

*предложения с разными видами связи.*

## **ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ. 9 КЛАСС**

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

*Восприятие высказывания.* При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка (литературный язык, диалект, просторечие, жаргон); замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

*Анализ текста.* Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

*Воспроизведение текста.* Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

*Создание текста.* Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи).

Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи.

Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

*Совершенствование написанного.* Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение

логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:  по о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;  по лексике и фразеологии: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;  по морфемике и словообразованию: владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог, поли, фон* и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;  по м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

по о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;  по синтаксису: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

по п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

#### 4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2		
1.2	Русский язык в современном мире	2		
Итого по разделу		4		
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая	4		

	(повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо				
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			
4.2	Научный стиль	3		1	
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Сложное предложение	1			
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	21	
-------------------------------------	-----	---	----	--

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1				
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1				
3	Русский язык в современном мире	1				
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1				
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1				
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1				
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1				
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1				
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	1			
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1				
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1				

12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1				
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1				
14	Изложение подробное/сжатое)	1	1			
15	Текст как речевое произведение	1				
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1				
17	Информационная переработка текста	1				
18	Язык художественной литературы	1				
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1				
20	Научный стиль	1				
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1				
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1		
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1			
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1				
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1				
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1			
27	Виды сложносочинённых предложений	1				
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1				

29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1		
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1				
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1				
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1		
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1				
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1		
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1				
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1				
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1		
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1			
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1				
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1				
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1				
42	Сочинение-рассуждение (определение	1	1			

	понятия и комментариев)					
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1				
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1				
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1		
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1				
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1		
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1				
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1				
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1				
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1				
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1				
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1				
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1				
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1				

56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1				
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1				
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1				
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1				
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1				
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1				
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1		
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1				
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1		
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1				
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1		
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	1			
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1				

69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1				
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1				
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1		
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1				
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1		
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1				
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1		
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1				
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1		
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1				
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1		
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1		
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1		

82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1				
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1		
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1			
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1				
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1				
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1				
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1				
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1		
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1				
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1				
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1				
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1		
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1				

95	Косвенная речь	1			
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1		
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1			
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1			
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1			
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Классная маркерно-меловая доска (1 шт.), стулья ученические (30 штук), столы ученические (15 штук), стол письменный 1-тумбовый, стол демонстрационный, стенды.

### Дидактические средства обучения

(справочники, словари, портреты, таблицы, видеофильмы, комплекты тестов)

### Литература

1. Государственная итоговая аттестация (по новой форме): 9 класс. Тематические тренировочные задания. Русский язык/ ФИПИ автор-составитель: И.П. Цыбулько – М.: Эксмо, 2015.
2. ГИА-2014. Экзамен в новой форме. Русский язык. 9 класс/ ФИПИ авторы- составители: И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова - М.: Астрель, 2015.
3. Русский язык. Типичные ошибки при выполнении заданий Единого государственного экзамена/ФИПИ авторы: Цыбулько И.П., Александров В.Н., Гостева Ю.Н., Васильевых И.П., Соловьева Т.В.- М.: Русское слово, 2009.
4. Русский язык. 9 класс. Итоговая аттестация – 2015» /Н.А. Сенина, С.В. Гармаш, С.А. Диденко, Г.Н. Кобякова,– Ростов-на-Дону, Легион, 2015.
5. Русский язык. 9 класс. Подготовка к итоговой аттестации – 2015» / под ред. Н.А. Сениной. – Ростов-на-Дону: ООО «Легион», 2015.

*Для учителя:*

1. Валгина Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2000.
2. Львов В. В. Обучение орфоэпии в 5—9 классах средней школы. — М., 2011.
3. Львова С.И. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М. «Русское слово», 2001
4. Львова С.И. Уроки словесности. 5 - 9 классы. — М., «Дрофа», 2000
5. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — М., 2015
6. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс»/ под редакцией Разумовской М.М.-М.: Дрофа, 2010
7. Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005 и последующие издания.
8. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. — С.-Пб., 1996

*Для учащихся:*

1. И.П.Васильевых, Ю.Н.Гостева, Г.Т. Егораева. Русский язык. ГИА 9. Типовые тестовые задания. М., Экзамен, 2015.

Ресурсы Интернета: Власова Е.И. Обучение школьников разным видам чтения.

2. Русский язык. 9 кл., учебник, Разумовская М.М., С.И.Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов; под ред. Разумовской М.М., П.А.Леканта, М., Дрофа, 2010.
3. Угловатова Т.Е., Русский язык. 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации. М., Просвещение, 2015.

***Школьные словари русского языка***

1. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1999.
2. Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. — М., 1997.
3. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
4. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
5. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
6. Максимов В. И., Максимова А. Л., Одетков Р. В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. — М., 2006.
7. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998.
8. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991.
9. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
10. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000.
11. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006.
12. Наглядные пособия по русскому языку

**ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

1. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»
2. <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

3. <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
4. Оборудование и приборы, необходимые для реализации рабочей программы.